



# Ο μάγος της παλέτας

Ο 30χρονος Νίκος Σουρβίνος κατασκευάζει eco friendly έπιπλα

**Η** ιδέα για κατασκευή επίπλων από... παλέτες προκάλεσε αρχικά έντονο γέλιο στον επιπλοποιό πατέρα του κατασκευαστή Νίκου Σουρβίνου. Ωστόσο, σήμερα, και ιδιαίτερα μετά τη μεγάλη αποδοχή της μοντέρνας και eco friendly συλλογής του, έγινε ο μεγαλύτερος θαυμαστής του!

Όπως εξηγεί ο 30χρονος, η ιδέα προέκυψε κατά τη διάρκεια του μεταπτυχιακού του, όταν προσπαθούσε σε κάποιο μάθημα Packaging να στριμώσει όσο περισσότερες παλέτες μπορούσε μέσα σε μια εικονική καρότσα φορτηγού!

«Εκεί συνειδητοποίησα τις ιδιότητες της παλέτας, που ως τότε τη γνώριζα μόνο ως μέσο μεταφοράς εμπορευμάτων. Εντυπωσιαστικά τότε, τόσο πολύ, που θέλησα να μάθω τα πάντα. Αυτό που μου έκανε ιδιαίτερη εντύπωση ήταν η αντοχή της κι αυτό γιατί οι ευρωπαϊκές είναι κατασκευασμένες από πέντε δοκάρια φουρνιστής αξίας, δύο εσωτερικά δοκάρια από πεύκο και εννέα τάκους από νοβοπαν υψηλής πυκνότητας. Αυτό συντέλει σε μια βιομηχανική κατασκευή, που η αντοχή της ξεπερνά τον έναν τόνο!» Την ίδια εποχή ο νεαρός κατασκευαστής άρχισε να συλλέγει κάθε χρησιμη πληροφορία μέσα από τον κυβερνοχώρο. Έτσι, ανακάλυψε ότι στη Βαρκελώνη είχαν αρχίσει να γίνονται μόδα τα πρώτα έπιπλα από παλέτες.

Κατασκευάζει έπιπλα από παλέτες  
 Η ιδέα προέκυψε κατά τη διάρκεια του μεταπτυχιακού του  
 Η αντοχή της ξεπερνά τον έναν τόνο  
 Η ιδέα προέκυψε κατά τη διάρκεια του μεταπτυχιακού του  
 Η αντοχή της ξεπερνά τον έναν τόνο  
 Η ιδέα προέκυψε κατά τη διάρκεια του μεταπτυχιακού του  
 Η αντοχή της ξεπερνά τον έναν τόνο

«Αποφάσισα να ταξιδέψω στη Βαρκελώνη για να δω από κοντά τις κατασκευές. Μου άρεσε τόσο πολύ η δουλειά, που το 2009, όταν επέστρεψα στην Ελλάδα, αποφάσισα να κατασκευάσω τη δική μου, πιο εξελιγμένη συλλογή. Όμως, δυστυχώς, οι δικοί μου άνθρωποι (χρόνιο κατασκευαστές επίπλων) την είδαν με μισό μάτι! Αυτό ήταν που με πείσμωνε περισσότερο τελικά, αφού ήθελα να τους αποδείξω πως όχι μόνο μπορώ να κατασκευάσω τέτοιου τύπου έπιπλα, αλλά να τα κάνω και μόδα».

Με μοναδικό σύμμαχο στην πρώτη του προσπάθεια τον φίλο του Λεωνίδα, που εργαζόταν στην οικογενειακή επιχείρηση, κατάφερε να δημιουργήσει τον πρώτο καναπέ με την υπογραφή του. «Με το σκεπτικό πως ο Λεωνίδας είναι ο τεχνίτης που ό,τι του δώσεις σε χαρτί είναι πάντα σε θέση να το κατασκευάσει, φτιάξαμε τον πρώτο μας καναπέ, που δεν έμοιαζε καθόλου με εκείνον που είχα δει στη Βαρκελώνη. Αυτός είναι και ένας από τους λόγους που θεωρώ ότι δεν αντέγραψα μια ιδέα, απλώς εμπνεύστηκα από αυτήν». Πλέον, ο Νίκος Σουρβίνος μαζί με τον Λεωνίδα Μωραΐτη και τον Παναγιώτη Μανοδήμιο βρίσκονται πίσω από τις πιο πετυχημένες κατασκευές από παλέτα. Όπως εξηγεί, η δουλειά τους εκτός από αγάπη και μεράκι θέλει κόπο και τρόπο για να είναι πετυχημένη.

